

Руководитель методического объединения
учителей

 /Г.М.Каримова/
Протокол № 7
от «26» августа 2021 г.

Зам. директора по УР
 /Л.С.Мубаракшина/
от «26» августа 2021 г.



Директор
МБОУ «Азалаковская ООШ»
Ф.М. Гайнутдинов
Приказ № 117
от «26» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по образовательной области « Речевое развитие»
(Ознакомление с художественной литературой)
дошкольной группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
« Азалаковская основная общеобразовательная школа»
Сармановского муниципального района Республики Татарстан

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 7
от «26» августа 2021г

Составитель: воспитатель
Сибгатуллина Эльвира Рустамовна

2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа образовательной области «Речевое развитие» - «Приобщение к художественной литературе» (далее-Художественная литература) для детей средней группы составлена на основе:

Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013года),

Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014, СанПин 2.4.1.3049 – 13,

Образовательной программы дошкольного отделения НОЧУ гимназия «Первая Московская гимназия» на 2015 – 2016 учебный год и с учетом приоритетного направления работы ДОУ по познавательнo-речевому развитию и экологическому воспитанию.

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие словотворчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой и детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Главная ценность данного возраста – сохраняющаяся высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, готовность к «содействию» с текстом, выражающаяся в практической и игровой деятельности. Детям по-прежнему нравятся произведения малых (прикладных) фольклорных жанров, растет интерес к сказкам.

При разработке рабочей программы учитывались следующие принципы:

Гуманизации;

Дифференциации;

Принцип непрерывности и системности образования.

Цели:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать, детям, понять мотивы поведения героев произведения.

Задачи:

- Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения
- Поддерживать интерес к слову в литературном произведении
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Планируемые результаты:

- Слушает сказки, рассказы, стихотворения
- Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки
- Воспринимает содержание произведения, сопереживает героям
- Просит прочитать любимые сказку, рассказ, стихотворение
- Проявляет интерес к литературным произведениям, представляет с помощью взрослого небольшие отрывки из сказок

- Проявляет интерес к рисункам, иллюстрациям в книге.
- Выразительно читает стихи
- Называет любимую сказку, стихотворение, считалку.

Целевые ориентиры:

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами;
- Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин.
- Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства

Система оценки результатов освоения программы

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

индивидуальные карты развития ребенка, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

выстраивание индивидуальных траекторий развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей (в рамках педагогической диагностики – оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в режимных моментах, непосредственно – образовательной деятельности, специально организованной и игровой деятельности.

Содержательный раздел

- Развитие речи, как средства общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
• Непосредственное наблюдение и его разновидности • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	• Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказ без опоры на наглядность	• Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры

Работа с родителями.

- Информационные письма
- Индивидуальные беседы
- Консультации
- Выставки книг
- Проектная деятельность
- Помощь семье в литературном развитии детей (создание списка рекомендуемой литературы для чтения)
- Творческие конкурсы (совместные рисунки по прочитанным произведениям)
- Организация совместных проектов

Список литературы для чтения детям:

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»: «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..». «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко - ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гишпиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжия. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; А. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д.

Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д.

Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. А. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гутуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); 3. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

1 неделя сентября Понедельник	В. Осеев "Сторож". Цель: Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос.	Вопросы: Почему мальчик не играл с детьми? Почему всем детям было весело? Почему мальчику было скучно? Почему дети называли его «сторожем»? Как бы вы назвали мальчика? Как должен вести себя мальчик, чтобы ему было весело? Что бы вы поставили этому мальчику? Словарная работа: игралыщик, сторож.
Вторник	К . Ушинский «Бодливая корова» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь, реакцию.	Вопросы: Как называется рассказ? Почему называли корову бодливой? Кто напал на Феню и телёнка? Как спасла корову девочку Феню? Словарная работа: бодливая, хлев.
Среда	Чтение сказки " Лисичка – сестричка и волк". Цель: Понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей.	Вопросы: Какой новый способ ловли рыбы рассказала лиса волку? Почему лиса сумела обмануть волка? Расскажите, почему лиса взялась учить волка? Какая лиса? Ребятки вам жалко волка. Словарная работа: Какими словами можно сказать о лисе? (плутовка, рыжая, обманщица, коварная).
Четверг	Н. Сладков "Осень на пороге". Цель: Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки.	Вопросы: Как звери будут спасаться от холода? Что будет делать птицы в холода? Чем будут питаться птицы, когда не будет насекомых? Как звери и птицы преодолеют скуку? Какие звери и птицы разговаривают с Вороном? Как люди спасаются от холода? Боятся ли люди мрачных туч, дождей? Почему? Словарная работа: телогрейки, сдирать, разноцветный, пёстрый.

Пятница	Чтение и заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были?» Цель: Знакомить детей с малыми формами фольклора, заучить её наизусть	Вопросы: Где были ножки? Что делали ручки? Что делали глазки? Как называется грибок? Словарная работа: работали, помогали, собирали, оглядели (использование в речи глаголов)
---------	--	--

Сентябрь II неделя		
Понедельник	Т. Александрова «Светик – трёхцветик» Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу.	Вопросы: Как звали маленького светофора? Сколько у него было глаз? Почему люди и машины рады зелёному свету? Почему все ворчат, когда горит красный свет? Что решил сделать светофор, чтобы все были довольны? Каким глазом может смотреть светофор и налево, и направо? Словарная работа:
Вторник	И. Бунин «Листопад» (отрывок) Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	Вопросы: Что хотите сказать? Какие картины вы представляли, когда слушали стихотворение? Наблюдали ли вы что-нибудь подобное? Какое настроение вызывает стихотворение? О чём это стихотворение? С чем сравнивают лес? Почему так говорится? Какими цветами осень расписывает лес? Словарная работа: пестрою, багряный.
Среда	М. Горький " Про Иванушку - дурачка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения..	Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Дурачок ли Иванушка на самом деле? А кто вам не понравился? Почему? Бывает ли так в жизни? Словарная работа:
Четверг		
Пятница	Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике» Цель: учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, эмоционально воспринимать литер произведение.	Вопросы: Кого звали Малышом? Где жил малыш? Кто залез в кузов автомобильчика? Кто увидел мышей? Почему кот не поймал мышей? Почему автомобильчик был рад, что кот не поймал мышей?

Сентябрь III неделя		
Понедельник	В. Бианки «Подкидыш». Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя.	Вопросы: Что сделали мальчики? Как автор спас птенца? Что сделала пересмешка? Дети как бы вы поступили, если бы нашли гнездо? Словарная работа: приёмыш
Вторник	А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...» Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу; учить внимательно слушать литературное произведение, отвечать на поставленные вопросы.	Вопросы: Какие листья по ветру летят? Что «осенние листья в тревоге вопят»? Почему «не слышит тревоги лес»? Словарная работа: кружат, вопят, зреет.
Среда	Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост" Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Чтение
Четверг	Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост" Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать учить детей слушать большую по объёму сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость.	Вопросы: Как зовут автора сказки? Кто пришёл в болото? Сколько комаров проглотил медведь? Почему на болоте поднялся шум? Какое решение принимает Комар-Комарович Длинный Нос? Почему медведю было стыдно уходить с болота? Словарная работа: прикорнул, выскочил, орёте, завалился, задавил, передавил. Прикорнул – прилег на немного, на чуть-чуть. Испокон века – издавна, с давних времен. Тварь – 1) живое существо вообще, бессловесная тварь, (о животных); 2) недостойный, негодный человек. Околеть – издохнуть, умереть. Гвалт – крик, шум Изнемог – потерял силы, ослабел. Верста – русская мера длины ? 1.06 км
Пятница	Чтение потешки «Наш козёл...» Цель: знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть, Воспитывать любовь к русскому народному фольклору.	Вопросы: Понравилась вам потешка? Кто козёл? Куда ходил? Что месил? Что топил? Что пел и что сказывал? Словарная работа: сказывал, небывальщина, неслыхальщина.

Понедельник	Н. Носов «Затейники». Цель: учить детей пересказывать текст рассказа, замечать несоответствие с текстом в пересказе товарищей.	Вопросы: Про кого этот рассказ? Что делали мальчики? Кого и почему они испугались в темноте? Чем закончился рассказ? Как вы думаете эти мальчики храбрые? Словарная работа:
Вторник	А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок) Цель: упражнять детей слушать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать, и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина.	О каком периоде осени говорится здесь? Как вы это поняли? Какие признаки глубокой осени отражены в стихотворении? Подумайте, почему летний шум листвы кажется нам весёлым, а осенний – печальным? Какое настроение вызывает у вас это стихотворение? Словарная работа: становился, обнажалась, ложился, тянулся, приближалась, стоял.
Среда	С. Георгиев «Бабушкин садик» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.	Вопросы: почему сгорел кошkin дом? Кто помогал потушить кошkin дом? Где теперь кошечке жить? Словарная работа:
Четверг	Русская народная сказка «Кораблик» Цель: развивать интерес к произведениям народной культуры; учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; воспитывать культуру общения, умение слушать товарищей, не перебивать друг друга.	Вопросы: Какая это сказка, авторская или народная, и почему? Как она называется? О ком рассказывается в этой сказке? Что придумали друзья? Как они строили кораблик? Чем заканчивается сказка? Какими словами? Каким показан лягушонок? (хвастливым, насмешливым, озорным). Кто из героев сказки вам понравился и почему? (Смелые, находчивые, трудолюбивые, деловые) Словарная работа: теретишка - поскребушка
Пятница	Чтение потешки «Гуси, вы гуси...» Цель: Знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть	Вопросы: Понравилась вам эта песенка? Про кого она? А когда вы слушали вы, волновались? А почему? Словарная работа: га-га-га; да-да-да

Понедельник	Н. Носов «Заплата». Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь.	Вопросы: Что случилось с мальчиком на улице? Что сказала мама мальчику? Умел ли мальчик шить? Как он стал делать заплатку? Сразу ли у него получилась эта работа - шить? Был ли мальчик рад? Словарная работа: «Делу время - потехе час», «Нет скуки – коли, заняты руки».
Вторник	Г. Юдин «Как варить компот» Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы.	Вопросы: Какие звери жили на одном дворе? Что предложил кот? Что принесли звери для компота? Почему звери принесли эти предметы? Почему компот оказался невкусным? Из чего нужно готовить компот?
Среда	Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. ред С.Маршака. Цель: учить детей внимательно слушать сказку.	Вопросы: Понравилась вам сказка? Какие герои встретились вам в сказке? Назовите их. Почему их называли бременскими музыкантами? Как они разбойников из дома выгнали? Словарная работа:
Четверг	Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. ред С.Маршака. Цель: учить детей внимательно слушать сказку и учить пересказывать её.	Продолжаем читать
Пятница	Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить...»? Цель: Помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями)	Вопросы: Вам понравилась эта песенка? Какая она по характеру? (веселая, смешная, шуточная) Как вы думаете, легко ли петушку и коту тащить удочки? (нет). Было бы легко, другое бы слово, а не слово "тащить" было бы в песенке. (Дети подбирают слова) .Как звали кота? (Лаврентий). А петушка? (Терентий). Словарная работа: тащить, ловить, невмочь.

Октябрь II неделя		
Понедельник	Ю. Тувима «Овощи» Цель: учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы.	Вопросы: О чём спросили овощи? Какие овощи купила хозяйка? Какой овощ оказался лучше всех и нужней? Что приготовила хозяйка из всех овощей? Словарная работа:
Вторник	Н. Егорова «Редиска, морковка , тыква...» Цель:воспитывать любовь к художественной литературе	Вопросы: Как называется стихотворение? А это овощи или фрукты? Где они растут? Зачем овощи нам нужны?
Среда	Чтение сказки Д. Биссет " Про мальчика, который рычал на тигров". Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.	Вопросы: Как звали главного героя? А где он жил? Сад был храбрый или нет? Почему он рычал на тигра? Как смогли подружиться тигр и мальчик? Словарная работа: храбрый, смелый
Четверг	В. Осеева «Волшебная иголочка» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.	Вопросы: Как звали девочку? Кем она была? Что у неё было? Что она потеряла? Кто ей повстречался? К кому Машенька пошла? Кто ей помогал из беды выручал? Что сшила Машенька? Как она убежала от Бабы Яги? Словарная работа: ковёр-самолёт
Пятница	Чтение сказки Р. Сеф " Сказка о кругленьких и длинненьких человечках". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения..	Вопросы: Понравилась вам стихотворение? Словарная работа:

Октябрь III неделя		
Понедельник	А. Милна «Винни пух и все, все, все» Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.	чтение
Вторник	А. Милна «Винни пух и все, все, все» Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.	чтение
Среда	А. Милна «Винни пух и все, все, все» Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.	Вопросы: Кому из ваших любимых героев нравилось сочинять пыхтелки, сопелки, шумелки? Какие истории о Винни – пухе вы знаете? Словарная работа:
Четверг	Сказка «Лиса и козёл» Цель: учить детей понимать содержание сказки, её идеи.	Вопросы: Понравилась ли вам сказка? Кто главные герои сказки? Куда упала лиса? Зачем прыгнул козёл в колодец? Кто вытащил козла из колодца? Хорошо ли поступила лиса? А как бы поступили вы? Словарная работа:
Пятница	Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.	Вопросы: почему сгорел кошkin дом? Кто помогал потушить кошkin дом? Где теперь кошечке жить? Словарная работа:

Октябрь IV неделя		
Понедельник	М. Горький «Воробышко». Цель: учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения.	Вопросы: Что я прочла: рассказ, сказку, стихотворение? Как вы узнали, что это рассказ? Как звали воробья? Где он жил? Из каких материалов было сделано гнёздышко? Как назвать мать воробья? Воробьяха. Что случилось с воробышком? Как защищала мать воробья? Словарная работа: как вы понимаете такие слова: «Страх приподнял с земли воробышку, он подпрыгнул, замахал крыльями – раз, раз – и на окне!»?
Вторник	М. Зощенко «Умная птичка» Цель: учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа.	Вопросы: Что нашёл мальчик в лесу? Как птичка спасла своих маленьких птенчиков? Можно ли брать птенцов из леса домой? Почему Михаил Зощенко назвал свой рассказ «Умная птичка» Словарная работа:
Среда	Хармс «Удивительная кошка» Цель: продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия.	Вопросы: Почему кошка несчастная? Что нужно сделать чтобы вылечить кошку лапу? Кто stolпился на дороге? Почему народ шумит? Кошка идёт по дороге или нет?
Четверг	С. Михалков «Дядя Стёпа» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.	Вопросы: Каким вы себе представляете дядю Стёпу? Как он выглядел? Как в стихотворении говорится о том, какой он был большой? Как вы понимаете слова «вся портновская работа разъезжается по швам». Как можно по другому сказать (трещит, рвётся, ломается). Вы сказали что Дядя Стёпа добрый. Откуда это видно? Словарная работа: активизировать словарь – называть слова с противоположным значением, обозначающим величину.
Пятница	Настольный театр «Два жадных медвежонка» Цель: развивать речевую активность детей. Воспитывать любовь к художественной литературе. Развивать мимику лица.	

Ноябрь I неделя		
Понедельник	В. Бианки «Первая охота» чтение Цель: учить слушать рассказ, знакомиться со способами зверей, птиц насекомых; пытаться спастись от врагов расширять знания о природе, о взаимосвязи человека и природы; развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе.	Вопросы: Назовите ещё одно героя рассказа " Первая охота". (Это маленький щенок). Куда собрался щенок? Что произошло со щенком? (Щенок хотел поймать ящерицу, но у него не получилось). Что думали дикие звери, птицы и насекомые? Почему щенок не смог поймать ящерицу? (У неё отделился хвост). Скажите, что в начале рассказа делала ящерица? (Грелась на солнышке). КАК НАПУГАЛА ЕГО ВЕРТЕШЕЙКА? Что сделал щенок, когда увидел ящерицу? (Щенок подкрался и схватил её за хвост). Что случилось с хвостом ящерицы? (Хвост отделился и остался в зубах у щенка). Как защитился жук-бамбардир? Словарная работа:
Вторник	В. Витка «Считалочка», пер. с. белорус. И . Токмаковой. Цель:	Вопросы: Что я прочитала сказку или считалку? Понравилась ли вам считалка? Словарная работа:
Среда	Чтение сказки М. Горького " Про Иванушку - дурачка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения..	Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Дурачок ли Иванушка на самом деле? А кто вам не понравился? Почему? Бывает ли так в жизни? Словарная работа:
Четверг	Мордовская сказка «Как собака друга искала» Цель: учить слушать, оценивать поступки героев.	Вопросы: Почему собаке было скучно? Какое было желание у собаки? Кому предлагал собака дружбу? Почему собака не могла найти друга среди зайца, волка и медведя? Стал человек для собаки другом? Как человек заботиться о собаке? Словарная работа:
Пятница	А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях) заучивание Цель: знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, слушать чтение взрослых; научиться бережному отношению к книгам; научиться заучивать отрывки из понравившихся произведений.	Вопросы: что я вам прочитала? Понравилось вам стихотворение? Какой ветер? Словарная работа: могуч

Ноябрь II неделя		
Понедельник	А. Гайдар «Поход» Цель: Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений.	Вопросы: Куда ушел Алькин отец? Как Алька собирался в поход? Почему Алька не пошёл в поход когда стало тепло? Что сказал отец о его походном снаряжении? Словарная работа: расширять, обогащать словарный запас детей.
Вторник	В. Зотов «Белки» Цель: продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать содержание.	Вопросы: Почему белку называют «пушистый хвост», «острые зубы»? сколько раз в году белка меняет свой наряд? Что едят белки? Словарная работа:
Среда	Б. Заходер «Кискино горе» Цель: учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога.	Вопросы: Где плачет киска? Какое у неё горе? Что не дают злые люди сделать бедной киске?
Четверг	Ш. Перо " Красная Шапочка". Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких.	Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Расскажите, какой вы представляете себе красную Шапочку? Понравилась ли вам Красная шапочка? Какими словами можно о ней рассказать?
Пятница	Ш. Перо " Красная Шапочка"(продолжение)	Какая она была? Вспомните, как говориться о волке в сказке? Как заканчивается сказка? Наказано ли зло в сказке и как? Словарная работа: добрая, любила бабушку, заботилась о ней, доверчивая.

Ноябрь III неделя		
Понедельник	Драматизация сказки Ш. Перро «Красная шапочка» Цель: развивать у детей артистические способности, создавать психологический комфорт	
Вторник	Чтение детям песенки «Дон – дон- дон» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.	Вопросы: Почему сгорел кошkin дом? Кто помогал потушить кошkin дом? Где теперь кошечке жить? Словарная работа:
Среда	Е. Пермяк «Как Маша стала большой» Цель: учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым.	Вопросы: Что делала Маша чтобы стать взрослой? Почему над ней все смеялись? Когда её стали называть взрослой?
Четверг	В. Осеева « Синие листья» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поведение его героев.	Вопросы: Что нужно было Лене раскрасить? Почему она раскрасила листья синим цветом? А у подружки Кати был зелёный карандаш? Лена просила у Кати карандаш? Что ответила Катя? Катя оказалась хорошей подругой? Как должны поступать друзья? Словарная работа:
Пятница	Ю. Тувим «Чудеса», пер. с. польской А. Милн. Цель:	Вопросы: Как называется стихотворение? Что выпало? В каком месяце? Кто взлетал? Птицы что делали, а собаки? Понравилось вам стихотворение? Словарная работа: залаяли, запели, наяву.

Ноябрь IV неделя		
Понедельник	Н. Сладков «Почему ноябрь пегий» Цель: учить слушать рассказы, оценивать поведения героев.	Вопросы: Какие звери упоминаются в рассказе? Почему заяц хочет снега? Кто ещё просит снега? Почему куропатка не хочет снега? Кто ещё не хочет снега? Как ведёт себя туча? Сыплет она снег? Почему ноябрь называется пегим? Словарная работа: пегий.
Вторник	С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание) Цель: Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.	Вопросы: Словарная работа:
Среда	Б. Заходер «Никто» чтение Цель: замечать образные слова и выражения в тексте. Б. Заходер в стихах описывает лентяев, двоечников, хулиганов, а также людей, не умеющих отвечать за свои поступки.	Вопросы: От чего нет житья? Кто завёлся в квартире? Словарная работа: сорванец,
Четверг	Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.	Чтение
Пятница	Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.	Вопросы: О ком говорится в рассказе? Кого нашел Тим? Кто стал его другом? Что было бы, если бы Тима не нашли? Словарная работа: развивать речь и активизировать словарь.

Декабрь I неделя		
Понедельник	В. Осеева «Волшебная иголочка» чтение	
Вторник	И. Суриков «Зима» Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.	Вопросы: Какие картинки зимней природы вы мысленно себе представляли, когда слушали стихотворение? Какой период зимы описан в стихотворении? Как вы догадались? Вы заметили, какие разные слова подобрал поэт, чтобы сказать о снеге? С чем сравнивает поэт снег? Дети как вы понимаете такие строчки: « Тёмный лес, что шапкой принакрылся чудно, и заснул под нею крепко, беспробудно»? как вы понимаете эти слова? О какой шапке говорит поэт? Как вы думаете, любит поэт русскую природу? Как вы догадались что любит? Словарная работа: падает, ложится, кружиться, морозцы снег кружиться, белое поле, лес в снегу.
Среда	Песенка «Рыбки» франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус. Цель:	
Четверг	Театр на ковролине «Маша и медведь» Цель: создать детям радостное настроение, приобщить детей к театру, искусству.	
Пятница	Повторение стихов которые учим Цель: вспомнить стихотворение по программе	

Декабрь II неделя

Понедельник	Я. Аким «Первый снег» Цель: Знакомить с поэзией о зиме, развивать образность речи.	Вопросы: Что принёс утром кот на лапах? Имеет ли вкус и запах первый снег? Какой он кружится у ребят над головой? Что успел он расстелить над мостовой? На чём с горок очень скоро можно кататься? Словарная работа:
Вторник	Песенка «Утята» франц,. Обр. Н.Гернет и С.Гиппиус Цель:	Вопросы: Что это песенка или потешка? На кого быть похожими хотят? Что могут отряхнуть, куда пуститься? Кто там толстый и неуклюжий? Что бабушка и дедушка в след кричат? Словарная работа: кря – кря ; повторяем песню.
Среда	Э. Успенский «Разгром» чтение Цель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение.	Вопросы: Что я вам прочитала стихотворение, рассказ или сказку? Кто пришёл с работы? Что мама сделала? Что она увидела? Словарная работа: обвал, напрасно.
Четверг	А. Введенский «Кто» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью.	Вопросы: почему дядя Боря так сердит? Кого обвиняют в беспорядке? А кто виноват на самом деле? Как вы думаете хороший мальчик Петя Бородин? Почему? Словарная работа:
Пятница	З. Александрова «Ёлочка» заучивание Цель: учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, выражать свои впечатления от новогоднего праздника. Упражнять в подборе определений к заданному слову, активизировать словарь детей.	Вопросы: Как называется стихотворение? Что говорится в стихотворение о ком? Какой скоро праздник? Понравилось вам стихотворение. Словарная работа: активизировать словарь детей.

Декабрь III неделя		
Понедельник	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка» Цель: знакомство с стихотворением А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка».	Вопросы: Понравилось ли вам стихотворение? Какое чувство возникло у вас, когда вы его слушали? От чьего имени написано стихотворение? (Стихотворение написано от имени ребенка) Что он увидел из окошка? Что его удивило? (Ответы детей) Чему рад ребенок? Что его восхищает? (Ответы детей) Все ли слова вам понятны? (Непонятно слово ТОРОВАТЫЙ) Словарная работа: (ТОРОВАТЫЙ – щедрый, не скупой)
Вторник	Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь» Цель: знакомить с русскими народными сказками.	Вопросы: Кто главный герой сказки? О чём думала лиса под кустиком? Почему она согласилась идти с волком и медведем? Приготовила лиса волку и медведю курочек? Что она приготовила? Почему волк и медведь выбрали большой мешок? Как можно назвать волка и медведя? Какой показана лиса в сказке? Правильно поступила лиса с волком и медведем? Какие сказки про лесу вы знаете? А про волка? Медведя? Каким показан медведь в других сказках? А волк?
Среда	«Чив – чив воробей» пер, с коми-пермец В. Климова Цель: слушание песенок, запоминание по содержанию.	Вопросы: Что это потешка или песенка? О ком говорится в песенке? Что его просят сделать? Словарная работа: налей, забей, подагрей.
Четверг	С Дрожжин «Улицей гуляет...» Цель: вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.	Вопросы: Кто гуляет улицей, что рассыпает по ветвям берёз? Чем трясет Дед мороз? Как Дед Мороз топают ногою? Словарная работа: гуляет, рассыпает, треск.
Пятница	Н. Воронкова «Как ёлку наряжали» Цель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение.	Вопросы: Какой приближался праздник? Кто пришёл к Тане наряжать ёлку? Чем наряжали ёлку? Чего, по мнению бабушки не хватало на ёлке? Кого дедушка просил привезти свечи? Чем вы украшаете ёлку? Вам нравится праздник Новый год? Почему?

Декабрь IV неделя		
Понедельник	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос) Цель: познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста	Вопросы: Какое первое впечатление оставило у вас стихотворение? (очень понравилось: оно интересное, красивое, торжественное). Какое же настроение вы почувствовали? (бодрое, сердитое, хмурое, задумчивое, весёлое, радостное, волшебное, сказочное). Словарная работа: (над бором); бор – сосновый лес; (дозором) дозор – обход для осмотра; (владенья), владенья – своя собственность. Мороз-воевода, каким вы его себе представили? Он здесь показан? (мощным, сильным, суровым).
Вторник	В. Приходько «Про пана Трулялинского» пересказ, с польск Б. Заходера.	Вопросы: Где весь народ припеваючи живёт? Перечислите всех? Словарная работа:
Среда	«Пальцы» пер с. нем Л. Яхина песенка Палец толстый и большой В сад за сливами пошёл. Указательный с порога Указал ему дорогу. Средний палец самый меткий, Он сбивает сливы с ветки. Безымянный подбирает, А мизинчик-господинчик В землю косточки бросает!	Вопросы: Что я вам прочитала песенку или стихотворение? О чём в песенке говорить. Словарная работа:
Четверг	Русская народная сказка «Жихарка» Цель: Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.	Вопросы: расскажите, каким вы представляете себе Жихарку. Он был маленький, как... Можно ли о нём сказать, что он удалец? Почему? Что означают такие поговорки: «Мал, да удал», «Маленький, да удаленький»? О ком так говорят? Где жил Жихарка с друзьями? Словарная работа: пока лиса собиралась поджарить Жихарку, кот да петух плакали. Вспомните как про это сказано в сказке. Как сказать по-другому об их настроении (грустили, переживали, печалились, страдали)
Пятница	«Мешок» татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Цель:	Мешок Урожай у нас хорош! А теперь поделим рожь: Кто пахал – тому мешок. Кто растил – тому мешок.

Январь II неделя		
Понедельник	Г. Цыферов «В медвежий час» чтение Цель:	Где верёвочка Пироги Как ослик купался. Вопросы:
Вторник	Г.Цыферов «В медвежий час» чтение Цель:	Половичок Самолётик Спор Град Вопросы:
Среда	Ф. Грубин «Слёзы» Цель: Пусть плачет, если хочет, кто-то. А я не плачу. Неохота. И мне за плачущих обидно: Сквозь слёзы солнышка не видно.	Вопросы: Понравилось вам стихотворение? Что сквозь слёзы не видно? За кого обидно? Словарная работа: плачущие, обидно.
Четверг	«Приключение в лесу Елки-на горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде. Цель:	Вопросы: ПЕСЕНКУ ЛАЗАЮЩЕГО МЫШОНКА
Пятница	«Приключение в лесу Елки-на горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде. Цель:	Вопросы:

Январь III неделя		
Понедельник	А. Барто «Уехали» Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением А. Барто	Вопросы: Чем кормили щенка? Вспомнили ребята о щенке или нет? Что он с ними сделал? Словарная работа:
Вторник	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» рассказывание в обр. О. Капицы. Цель: знакомить с русскими народными сказками, понимать тему, образное содержание и идею сказки, развивать внимание и речь.	Вопросы: Что случилось с петушком? Почему он подавился? Что стала просить курочка у хозяйки? Что сказала хозяйка? Что просила коровка принести? Что просил хозяин принести? Что нужно сделать, чтобы получить масло? Что нужно делать, чтобы не подавиться? Какой была курочка? Словарная работа:
Среда	В. Вересаев «Братишка» Цель: Познакомить с творчеством В. Вересаева, его рассказом “Братишка”; развивать речь детей, коммуникативные навыки; воспитывать нравственные качества. Словарная работа: старший, младший, заботливый, боязливый, внимательный, нерешительный, терпеливый, бойкий, уверенный.	Вопросы: Где происходит событие? Что нового узнали о наших героях? Как вы, думаете, почему тот воробей, что поменьше, хотел пить, но не опустился на край кадушки? Почему так вел себя первый воробей? Почему автор решил, что воробей поменьше, брат первого? Почему братишка испуганно порхнул на бузину? Чего он испугался? Удалось ли старшему воробью уговорить братишку попить воды из кадушки?
Четверг	С. Михалков «А что у вас» Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С. Михалкова	Вопросы: О чём разговаривали вечером? О каких профессиях говорить в стихотворении? Какую профессию дети назвали самой важной? Зачем нужен повар? Где мы встречаем людей этой профессии? Нужна ли профессия милиционер? Какую работу он выполняет? Какую работу выполняет портниха? Кем работают ваши родители?
Пятница	Русская народная сказка «Мороз и заяц» Цель: знакомить с русскими сказками, слушать внимательно.	Кого встретил мороз в лесу? Чем хвастался Мороз? Удалось Морозу заморозить зайца? Почему? Что подарил Мороз зайцу? Почему зайцы ходят в белых шубках только зимой?

Январь IV неделя		
Понедельник	В. Осеева «Танины достижения» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.	Вопросы: Что писал папа каждый вечер? Что разбила Таня однажды? Это хороший или плохой поступок? Почему папа не записал о разбитой чашке в тетрадь? Что сделала Таня, когда разбила чашку? Таня сообразила, что она разбила чашку? Что она сказала? Почему папа её не ругал за разбитую чашку?
Вторник	С. Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения) Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него.	чтение
Среда	С. Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения) Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него.	Вопросы: За что уважали и любили Дядю Стёпу дети? Почему дети стали звать Дядю Стёпу Маяком? В чём вы хотели бы быть похожи на Дядю Стёпу? Словарная работа: активизировать словарь – называть слова с противоположным значением, обозначающим величину.
Четверг	В. Карасева «Стакан» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.	Вопросы: Как звали девочек? Что они делали? О чём попросила мама Сашеньку? Почему девочка не принесла стакан? Девочка сообразила маме, что это она разбила стакан? Мама ругала Сашеньку за разбитый стакан?
Пятница	А. Барто «Я знаю, что надо придумать» заучивание Цель: понимать средства выразительности, развивать образность речи. Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Вопросы: Ребята вам понравилось новое стихотворение? А кто может рассказать сам стихотворение? Словарная работа: повторение стихотворение по частям.

Февраль I неделя		
Понедельник	С. Есенин «Поёт зима , аукает» чтение Цель: Познакомить детей с поэтом С. Есениным, приобщать детей к миру поэзии, развивать поэтический слух.	Вопросы: Кто автор? Как называется стихотворение? Какие картины представили? Какие звуки зимы слышали? О чём тоскуют облака? Словарная работа: «стозвон». Метель убаюкивает лес. «Седые» - значит какого они цвета? (Грязно-белого, сероватого, тусклого), шёлк – прохладная, холодящая ткань. Воет ветер в лесу (напевно, убаюкивающее) А по двору метелица (красота, холод зимы, суровость)
Вторник	«Переезд» из учебника 3 класс Цель: учить слушать произведения, отвечать на вопросы.	Вопросы: на что смотрел утёнок каждое утро? О каком особенном дне говорить в сказке? Кто пришёл утром попрощаться? Что делали грузчики? Утёнку понравился новый дом? Какую мебель вёз грузовик?
Среда	Сказка «Зимовье зверей» Цель: продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц.	Вопросы: О чём рассказывается в этой сказке? Как вы поняли, что означает слово «зимовье»? Как можно было по-другому назвать эту сказку? Для чего звери решили построить себе дом? Расскажите, как они строили дом? Кто что делал. Расскажите, как зимовали звери. Что случилось однажды? Как зверям удалось спастись? Что показалось волку? Словарная работа: значение слова «зимовье» побуждать детей повторять слова из текста. Что означает пословица «У страха глаза велики» как вы её понимаете? О ком в нашей истории так можно сказать?
Четверг	Н. Калинина «Про снежный колобок» Цель: учить составлять рассказ по опорным картинкам, эмоционально воспринимать литературное произведение.	Вопросы: что сделал Алёша на прогулке? Почему колобок растаял? Что происходит со снегом и льдом в тепле? Что происходит с водой на улице в мороз? Зачем Алёша взял колобок в садик? Куда он положил колобок? Почему он забыл про колобок? Словарная работа:
Пятница	М. Зощенко «Показательный ребёнок» Цель:	Вопросы: Все любят храбрых? На какой улице живёт Павлик? Кому пришло письмо? В какой стране родители нарочно кладут письма в карман? Кто позвал милиционера? Словарная работа: тётка, в Америке, бабушка, фантанка.

Февраль II неделя		
Понедельник	С. Воронин «Воинственный Жако» Цель:	Вопросы: Кто такой Жако? Жако какая птица? Какие слова говорил Жако? Как Жако кричал на птиц? Словарная работа: воинственный
Вторник	В. Карасева «Оля пришла в садик» Цель: учить слушать небольшие по объёму рассказы, оценивать поведения людей.	Вопросы: Какую новость принесла мама Оле? Что делала Оля в садике? Почему Олины подружки засмеялись глядя на Олю? Оля тоже засмеялась вместе с подружками? Почему воспитательница похвалили девочек? Девочки были настоящими друзьями? Словарная работа:
Среда	Н. Некрасов «Мороз-воевода» Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.	Вопросы: О каком времени года стихотворение? Что делает Мороз-воевода? Словарная работа:
Четверг	Потешка «Идёт лисичка по мосту» Цель: воспитывать умение слушать, заучивать наизусть потешки, осмысливать усушенное, отвечать на вопросы.	Вопросы: Что несёт лисичка? Зачем ей хворост? Зачем ей печь? Зачем обед? А гости кто? Словарная работа:
Пятница	Ю. Кушак «Оленёнок» заучивание Цель: вызывать эмоциональный отклик на стихотворение (оленёнок). Продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его громко, выразительно; воспитывать чувство сопереживания; воспитывать интерес к художественным произведениям.	Вопросы: Как называется стихотворение? Почему не стало оленихи? Что значит упрямо? Что подумал оленёнок? Как называется стихотворение? (Оленёнок) Почему не стало оленихи? (ответы детей) Словарная работа: Значение слова упрямо: упорный, настойчивый, олениха, оленёнок.

Февраль III неделя		
Понедельник	Инсценировка «Кисонька – мурысенька» Цель: Способствовать формированию выразительных движений и звукоподражания.	Вопросы: Словарная работа:
Вторник	Русская народная сказка «Заяц и ёж» Цель: учить пересказывать сказку, отвечать на вопросы воспитателя.	Вопросы: Про кого сказка? Почему обиделся ёж? Что предложил колючий ёж? Что ответил заяц? Что придумал ёжик? Кто выиграл соревнования? Интонационная выразительность речи при передачи диалогов.
Среда	В. Бороздин «Звездолетчики» Цель: учить слушать произведение и отвечать на вопросы.	Вопросы: кто прилетит на самолёте в отряд будущих космонавтов? Что такое школа лётчиков – космонавтов? Какие предметы находиться в необыкновенной школе? Чему нужно учиться будущим космонавтам?
Четверг	Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Пятница	В. Орлов «Почему медведь зимой спит» заучивание Цель:	Вопросы: Словарная работа:

Февраль IV неделя		
Понедельник	А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке (главы из книги) Цель:	Вопросы: Как звали девочку? Сколько ей лет? Кем был Машин папа? На чём он летал? Что трещит на небе? Какую песню пела Маша? Кем была Машина мама? Что Маша не любила? Как звали Машиного брата? Кем он хочет стать, когда вырастет?
Вторник	Потешка «Сегодня день целый...» Цель:	Вопросы: Чем звери сегодня заняты? Что делает лисичка? Что делает медведь? Что делает сорока белобака? А медведица Маша, чем занята? Словарная работа: употребление в речи глаголов.
Среда	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» Цель: способствовать эмоциональному восприятию сказки, учить запоминать, интонационно выразительно воспроизводить слова текста.	Вопросы: Понравилось вам показывать сказку? Как называлась сказка? Что случилось с зайкой? Кто ему помог? Словарная работа:
Четверг	В. Орлов «С базара» Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Пятница	Чтение потешки «Барашеньки» Цель: Воспитанию любви к русскому народному фольклору. Развитию памяти, активной речи ребёнка, пополнению его пассивного и активного словаря. Развитию эмоциональной сферы ребёнка. Всестороннему развитию личности ребёнка.	Вопросы: Понравилась вам потешка? О чём говорится в потешке? Барашеньки по чему ходили, где бродили. Словарная работа: глазища, ножища.

Март I неделя		
Понедельник	С. Маршак «Багаж» Цель: учить детей понимать содержание стихотворение его юмористический смысл.	Вопросы: Что сдавала в багаж дама? Что случилось? Что вам показалось смешным в этой истории? Словарная работа: саквояж, багаж, картонка, перрон, квитанция.
Вторник	С. Маршак «Про всё на свете» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка	Вопросы: Как называется стихотворение? Кто жил на крыши? Что сделал бегемот? Воробей куда влетел? Гриб, где растёт? Дятел, где живёт? На что ель похожа? Что случилось с жуком? Что мы видели днём? Иней что сделал? Что делает кот? Что плывут по морю? Что нашёл медведь? И. т. д.
Среда	С. Маршак «Вот какой рассеянный» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка, отвечать на вопросы педагога.	Вопросы: Словарная работа:
Четверг	С. Маршак «Мяч» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка.	Вопросы: Что я вам сейчас прочитала стихотворение, рассказ, или сказку? Понравилось ли вам стихотворение? Кто написал стихотворение? О чём говорить в стихотворении? Словарная работа:
Пятница	Е. Баратынский «Весна, весна» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.	Вопросы: Что вы услышали? Покажите руками и объясните... Что я вам читала? - Почему вы выбрали зеленый цвет? Понравилось ли вам стихотворение? Какие слова вам особенно понравились и запомнились? (ответы детей). О каком времени года это стихотворение? Почему автор его так и назвал» Весна, весн

Март II неделя		
Понедельник	С. Черный «Когда никого нет дома» чтение Цель:	Вопросы: Словарная работа: побледнел
Вторник	Ю. Мориц «Песенка про сказку» Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Среда	Ю. Мориц «Дом гнома, гном – дома» Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Четверг	Русская народная сказка «Кораблик» Цель: познакомить с русской народной сказкой кораблик.	Вопросы: что увидела мышка на реке? Куда собралась мышка плыть? Какие звери хотели плыть вместе с мышкой? Почему кораблик развалился? Кто из зверей был самый маленький? Кто был самый большой? На какую сказку по содержанию похожа эта сказка? Что говорили звери, когда видели кораблик?
Пятница	В. Осеева «Сороки» Цель: учить слушать тексты, отвечать на вопросы педагога.	Вопросы: Сколько было сорок? Куда предложил им дуб лететь? Что стало с цветами на лугу когда они услышали сорок? Куда предложил им шмель лететь? Что случилось с зайцами и волком в роще, когда они услышали трескотню сорок? Что стали делать белки? Куда предложила сорокам лететь лиса? Как разговаривали девочки? Почему сорокам понравилось это место? Почему сороки улетели? Какие были сороки? Правильно разговаривали девочки? Как нужно разговаривать?

Март III неделя		
Понедельник	К. Чуковский «Телефон» Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Помочь детям вспомнить и назвать сказки К. И. Чуковского, запомнить фамилию писателя.	Вопросы: Откуда звонил слон? Что ему надо? А кто потом звонил? Что попросил крокодил? А для чего ему нужны калоши? А что нужно было зайчатам? После зайчат кто позвонил? У кого животы разболелись? Какие ещё животные звонили? Словарная работа: активизировать словарь за счёт слов, разговор по телефону с различными персонажами..
Вторник	К. Чуковский «Федорино горе» Цель: познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение.	Вопросы: Почему убежала посуда от Федоры? Что она им обещала? Словарная работа:
Среда	Н. Сладков «Медведь и солнце» Цель: учить слушать сказки, развивать речь.	Вопросы: Почему медведь рассердился? Почему вода была не виновата? Как снег оправдывался? Мог ли медведь что-нибудь сделать солнцу? Что пришлось делать медведю? Какое время года наступило? С чего начинается весна?
Четверг	К. Чуковский «Тараканище» Цель: вспомнить с детьми произведения К. И. Чуковского; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора.	Вопросы: На чём ехали звери до встречи с великаном? Как вели себя звери, увидев Таракана? Кто куда спрятался? Что было видно и слышно? Словарная работа: только и видно как зубы стучат, только и видно как уши дрожат.
Пятница	С. Прокофьев «Сказка про маму» Цель: учить оценивать поступки героев	Вопросы: Почему Зайчиха ушла в лес? У кого стала жить Зайчиха? Как изменился дом у волчат? Хорошо было зайчонку без мамы? Почему? Хорошо было волчатам с мамой Зайчихой? Почему? Как Зайчонок определил, что его мама живёт в третьем доме? Ушла Зайчиха от волчат или нет? Какой был зайчонок?

Март IV неделя		
Понедельник	М. Лермонтов « Спи младенец мой прекрасный» заучивание Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Вторник	В. Берестов «Праздник мам» Цель:	Вопросы: Как дети помогают маме устроить праздник? Как они накрывают на стол? Как люди готовятся к празднику? Какое настроение бывает в праздничный день?
Среда	Чтение сказки " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Довести до сознания детей замысел сказки; любовь преданность помогают преодолеть любые испытания. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.	Вопросы: Понравилась ли вам сказка? Чем она понравилась? В какой момент вы больше всего переживали за сестрицу Алёнушку и братца Иванушку? Почему Иванушка попал в беду? Чем вам запомнилась сестрица Алёнушка? Что помогло сестрице Алёнушке и братцу Иванушке преодолеть беду и остаться не разлучными? Что из этой сказке вы хотели бы послушать ещё раз? Словарная работа: понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. Значение слова «каланча»
Четверг	Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Пятница	Потешка «Сидит ,сидит зайка» Цель: учить внимательно слушать потешку, воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Вопросы: Где сидит зайка серый? Кто в поле едет, скачет? О чём просит зайка? Словарная работа:

Апрель I неделя		
Понедельник	Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...» Цель: познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого, учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа.	Вопросы: Что приказал отец сыновьям? Что отец велел сыновьям? Какие слова сказал отец? «Так-то и вы: если в согласии жить будете, никто вас не одолеет: а если будете ссориться да все в рознь - вас всякий легко погубит.» Словарная работа: Добрые детки, дому венец, а худые - конец. - Один добрый пример - лучше ста слов.
Вторник	Л. Толстой «Мальчик стерёг овец...» Цель: познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого.	Вопросы: Кого стерёг мальчик? Кого он будто бы увидел? Что он стал кричать? Что увидели мужики? Сколько раз он так сделал? А когда правда прибежал волк, почему мужики не пришли на помощь? Хорошо ли обманывать? Словарная работа:
Среда	Л. Толстой «Хотела галка пить...» Цель: учить внимательно, слушать рассказ, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа.	Вопросы: О ком этот рассказ? Что хотела галка? Сколько воды было в кувшине? Что стала делать галка? Какой можно назвать галку? Словарная работа:
Четверг	В. Паспалеева «Лесная фиалка» Цель: учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию	Вопросы: Что прогнало солнышко? Что появилось среди леса? Что тянется к солнцу? Для кого сорвут первую фиалку? Словарная работа:
Пятница	Шотландская народная песенка «Купите лук» пер. И. Токмаковой Цель:	Вопросы: Как называется стихотворение? О чём и о ком говорится в стихотворении? Словарная работа: шалунья, плутовка.

Апрель II неделя		
Понедельник	Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Вторник	М. Пляцковский «Сказка о перевёрнутой черепахе» Цель: учить слушать литературное произведение, отвечать на вопросы.	Вопросы: Как звали черепаху? Какое несчастье с ней произошло? Кто был в этом виноват? Почему никто не перевернул черепаху? Какие сны ей снились? Что черепаха делала со словами? Звери понимали её речь? Что вернуло черепаху в обычное положение? Словарная работа:
Среда	Потешка «Кот на печку пошёл» Цель: познакомить детей с русской	Вопросы: Словарная работа:
Четверг	Чтение сказки " Три поросенка". Цель: Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, её идею.	Вопросы: Что сказочного в этой истории, почему мы говорим, что это сказка? Чем похожи братцы? Какие они (носик как..., хвостик как...)? Чем отличается Наф-наф от своих братьев? Как вы это поняли? Как трудились Ниф-ниф и Нуф-нуф? Как об этом можно сказать? Можно ещё сказать что они работали спустя рукава, то есть совсем не старались? Как трудился Наф-наф? В поте лица. Словарная работа: сравнение к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.
Пятница	Драматизация сказки «Три поросёнка»	Вопросы:

	Цель: закреплять знание сказок, вызвать желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности.	Словарная работа:
--	--	-------------------

Апрель III неделя		
Понедельник	Про маленького поросёнка Плюха (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) Цель: Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; формулировать тему и основную мысль сказки.	Вопросы: Как звали поросёнка? Как звали его братьев и сестрёнку? Кто за ними присматривал? Чем они занимались? Что делал каждый из них?
Вторник	Про маленького поросёнка Плюха (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) Цель: продолжение чтения глав. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи	Вопросы: Кто был самым умным? Что делал Плюх весь день? Чем он занимался? Кто оказался в штанах у Плюха? Что попросил сделать дядюшка Барсук для маленьких друзей?
Среда	Русская народная сказка «Дурак и берёза» Цель: познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев.	Вопросы: Сколько было братьев? Что получил младший брат в наследство? Что хотел сделать брат с быком? Где он оставил быка? Отдала ли ему деньги берёза? Как решил младший брат поступить с берёзой? Что увидел брат когда разрубил берёзу? Какой поступок брата говорит о его глупости? Что вы поняли из этой сказки?
Четверг	И. Токмакова «Ели» Цель: учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	Вопросы: О каких деревьях написала стихотворение И. Токмакова? Что ели делают? А внучата – елочки тонкие иголочки что делают? Словарная работа: опушки, макушки.
Пятница	Потешка «Иди ,весна, иди, красна...» Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными	Вопросы: Понравилась вам потешка? Как называется потешка? О каком времени года говорится в потешке?

	жанрами, способствовать радостному весеннему настроению. Помочь детям понять содержание потешки.	Словарная работа: ржаной колосок, овсяной сноп.
Апрель IV неделя		
Понедельник	Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько. Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Вторник	Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько. Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Среда	Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько. Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Четверг	Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько. Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Пятница	В. Сутеев «Под грибом» Цель: учить слушать художественное произведение.	Вопросы: Куда спрятался муравей от дождя? Кто ещё спрятался под гребком? Почему сначала муравью было тесно одному, а потом и пятерым место нашлось? Почему заяц спрятался под грибом? Почему лиса не стала

		искать зайца под грибом.
--	--	--------------------------

Май I неделя		
Понедельник	Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» Цель: познакомить детей с русской народной потешкой, учить внимательно, слушать и понимать смысл прочитанного, активизировать словарь, ознакомить детей с приметами весны.	Вопросы: Что это ребятки потешка, песенка или стихотворение? Как называется? Кого солнышко обогреет? Словарная работа: обогреет, нарядись, покажись.
Вторник	Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» Цель: учить слушать художественное произведение формировать представление о героизме солдат.	Вопросы: Как называется главный город Германии? Кого увидел советский солдат посреди улицы Берлина? Почему он спас девочку? Какими были советские солдаты?
Среда	Н. Сладков «Неслух» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.	Вопросы: О чём рассказ? Кто главный герой сказки? Что вам понравилось в рассказе? Какие смешные моменты описаны в рассказе? Что нового вы узнали из рассказа? Словарная работа:
Четверг	В. Бианки «Подкидыш». Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя.	Вопросы: Что сделали мальчики? Как автор спас птенца? Что сделала пересмешка? Дети как бы вы поступили, если бы нашли гнездо? Словарная работа: приёмыш
Пятница	Е. Серов «Одуванчик» Цель:	Вопросы: Словарная работа:

Май II неделя		
Понедельник	Сказка «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля Цель: продолжать слушать и исполнять с детьми русские народные песни, создавать атмосферу радости от общения с природой, в игровой форме закрепить знания о грибах.	Вопросы: Понравилась вам сказка? О чём сказка? Словарная работа: Кузов (кузовок) – плетеная корзинка. Бурачки (бурак) – высокая корзинка с крышкой из березовой коры (бересты).
Вторник	Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказывание Цель: расширять представление детей о сказках Андерсена; познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь.	Вопросы: Понравилось ли вам это произведение? Кто из героев понравился? Когда было смешно, а когда страшно? Дети понравилась ли вам сказка? Какой эпизод запомнился особенно? Кто главный герой сказки? Кто встретил солдата на дороге? Что ведьма предложила солдату? Согласился ли солдат на предложение ведьмы? Почему солдат не согласился отдать ведьме огниво?
Среда	Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказывание Цель: расширять представление детей о сказках Андерсена; познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь.	Вопросы: Расскажите, как зажил солдат в городе, имея много денег? Кого захотел увидеть солдат? Как солдат раскрыл тайну огнива? Как собака помогла солдату снова стать богатым? Какой сон рассказала принцесса родителям? Что придумала умная королева? Какое последнее желание произнес солдат? Как солдату удалось избежать смерти? Словарная работа: огниво, кисет, ранец, молвил, постоянный двор.
Четверг	Л. Николаенко « Кто рассыпал колокольчики» Цель: Знакомить с малыми формами фольклора.	Вопросы: Куда заплела? Что рассыпалось? Кто летят? Словарная работа: ухватила, заплела.
Пятница	Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание) Цель: Учить понимать: эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора.	Вопросы: Словарная работа:

Май III неделя		
Понедельник	Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке») Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру рассказа, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения.	Вопросы: Сколько было девочек? Как звали девочек? Где они жили летом? Куда они собрались идти? Что они маме пообещали? Что они с собой взяли? Какие у них были платица? Что они сделали? Кто пришёл? Что украл? Как девочки пошли по уклите одетые или раздетые? Кто забрал у них шапочки? За что? Словарная работа:
Вторник	Д. Биссет «Кузнечик Денди» Цель: учить слушать, оценивать поступки героев.	Вопросы: Кто такой Денди? Что он умел делать? Почему улитке нравилось быть улиткой? Почему Денди не мог попасть домой к обеду? Кто ему помог? Какой был кузнечик? Какой была улитка? Словарная работа: Составление предложений. Закончить предложения. Денди не хотел учиться делать маленькие прыжки, потому что...
Среда	Д. Хармс «Очень страшная история» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.	Вопросы: Где шли братья? Кто залаял из закоулка? Что крикнул младший? Что они кинули псу в пасть? Что братьям стало ясно? Словарная работа: пасть, напасть.
Четверг	Я. Сегель «Как я был обезьянкой» Цель: эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи	Вопросы: Куда пошли мальчик с папой? Кто заболел? Что сделали с Яшей? Кем он стал? А сейчас он большой и похож?
Пятница	Сказка «Привередница» Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения	Вопросы: О чём рассказывается в этой сказке? Как вы думаете, почему сказка называется «Привередница»? Почему ни печка, ни яблонька, ни речка не помогли девочке в начале? Расскажите, что произошло в избушке Бабы Яги? Чем окончилась сказка? Как бы вы назвали эту сказку по – своему? Кто в этой сказке главный герой – девочка или гуси-лебеди? Кого бы вы назвали хорошим героем? Почему? Кто в

		сказке злые герои?
--	--	--------------------

Май IV неделя		
Понедельник	Д. Самойлов «У слонёнка день рождение» Цель	Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто пришёл к слонёнку в гости? Кто вошёл первый в комнату? Кто съел весь пирог? На кого все подумали? Что придумал изобретательный сурок чтобы найти воришку?
Вторник	Н. Павлова «Земляничка» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.	Вопросы: Какая ягодка созрела? Кто первым увидел ягодку? Кто услышал комара? Почему животные не съели земляничку? Куда спряталась птичка? Куда спряталась мышка? Куда спряталась лягушка? Куда спряталась змея? Почему земляничка радуется? Словарная работа: развитие умения использовать в речи наиболее употребительные предлоги(на, под, в)
Среда	С. Вангели «Подснежники» слушание Цели: учить слушать, оценивать поступки героев.	Вопросы: Какой приближался праздник? Сколько было денег у Гугуцэ? Что он купил в магазине? Что он хотел ещё маме купить? Почему не купил? Какие цветы подарил мальчик продавщице? Почему на следующий день Гугуцэ не набрал цветов? Мама была рада подарку? Каким мальчиком был Гугуцэ? Словарная работа: Смерил
Четверг	В. И. Даля «Лиса – лапотница» Цель: развивать внимание, память мышление, умение слушать; отвечать на вопросы.	Вопросы: Когда происходит действие в сказке? Что нашла лиса? На что лиса обменяла лапоть? Что лиса получила за курицу? Что дали лисе вместо уточки? Что дали лисе вместо гуся? Удалось ли лисе получить индюшку вместо гуся? Почему? Что дали лисе вместо индюшки? Почему лиса высунула хвост из норы? Какими словами можно описать лису? Кто из хозяев оказался самым умным? Почему другие хозяева отдавали лисе домашнюю птицу и кормили её? Словарная работа: Хоть бы на один зуб чего перекусить, ошмёток (кусок, обрывок, остаток)
Пятница	Е. Серов «Одуванчик» «Кошачьи лапки» заучивание Цель: Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года. Заучивание нового стихотворения – «Одуванчик»	Вопросы: Какого цвета носит одуванчик сарафанчик? Какого у него цвета платице? Словарная работа: Подрастет – нарядится

